

ATELIER
KONZERT

13

SONNTAG

29.4.12 | 18.00

St. Johans-Vorstadt 16
4056 Basel

www.badertscher.fr

Ba

Versuch

einer S

Annäherung

Bo
go

el

tá—

EDUARDO VALLEJO KLAVIER

SEBASTIÁN ROZO EUPHONIUM

FRANZISKA BADERTSCHER FLÖTE

Bogotá – Basel

Versuch einer Annäherung

«Die beiden Städte sind wie zwei Universen, die eigentlich gar nichts miteinander zu tun haben, ausser dass man hier wie dort leben kann. ‹Bogotá–Basel› kommt mir wie ein Flugticket vor.»

Eduardo Vallejo

«In Bogotá vermisse ich Basel und in Basel vermisse ich Bogotá. Ich träume von Basotá.»

Sebastián Rozo

Eduardo Vallejo und Sebastián Rozo, beide aufgewachsen in Bogotá, leben heute in Basel. Im Trio mit der Basler Flötistin denken sie über ihre beiden Lebensorte nach.

In diesem Konzert werden Grenzen ausgelotet, Brücken geschlagen und auch Geschichten erzählt. Vertrautes trifft auf Fremdes, das Fremde wird vertraut und das Vertraute erscheint in neuem Licht. Zwischen Musik und Sprache beginnen sich Grenzen aufzulösen und sich wieder zu manifestieren, genauso wie zwischen den unterschiedlichen Instrumenten. Die Lust Neuland zu entdecken, entlockt dem Trio Klänge und Formen die vielleicht zu einer Heimat heranwachsen werden.

F.B.

Nächstes Konzert

So, 9. Sept. 12, 18 Uhr

Schweizer Chansons
mit David Wohnlich und
Franziska Badertscher

Freiwilliger Kostenbeitrag