

ATELIER
KONZERT

3

MITTWOCH

23.9.09 | 20.00

St. Johannis-Vorstadt 16
4056 Basel

www.badertscher.fr

Ballet pour flûte et piano

Anne de Dadelsen
Klavier
Franziska Badertscher
Flöte

Anne de Dadelsen, Klavier
Franziska Badertscher, Flöte

Ballet pour flûte et piano

René Gerber 1908–2006
Suite: Prélude, Vif, Musette, Animé

René Gerber
Pavane

Lili Boulanger 1893–1918
Trois morceaux (1914):
«D'un vieux jardin», «D'un jardin clair», «Cortège»

René Gerber
Sonate: Allegretto, Molto moderato, Allegretto

John Frith *1947
Sonata: Allegro, Andante sostenuto, Allegro

Karol Szymanowski 1882–1937
4 Mazurkas aus Op. 5

René Gerber
Ballet: Allegro

«Mein einziges Inserat in der Schweizer Musikzeitung hat lange nachgewirkt. Fränzi suchte gerade eine Begleitung für die Ballade von Frank Martin. Wir müssen harmoniert haben, denn bald darauf war ich mit Begeisterung bei ihrer Konzertreifeprüfung dabei. 1992 gründeten wir mit Caterina Nüesch-Corvini das trio donna, das mehrere genüssliche Konzerte gab. 1995 lernten Fränzi und ich René Gerber kennen, der uns für eine CD seiner Werke für Bläser und Klavier verpflichtete. Im Sommer zog ich frischverheiratet nach England; unsere Treffen wurden weniger; ich gründete ein Trio mit Streicher aus dem Birmingham Sinfonieorchester, musizierte mit englischen Bläsern und lernte unter Anderen den Komponisten John Frith kennen. Es zieht mich jedoch immer wieder in die Schweiz, und die Kombination von Fränzis kultiviertem Flötenspiel und Basel ist natürlich unwiderstehlich.»
Anne de Dadelsen

Nächstes Konzert
Sonntag 15.11. | 17.00
«Eusereine
chönt das au ...»
Schweizer Chansons
mit David Wohnlich und
Franziska Badertscher

Freiwilliger Kostenbeitrag